



גן החיות התנ"כי בירושלים ע"ש משפחת טיש  
 حديقة الحيوان اورشليم القدس باسم تش  
 THE TISCH FAMILY ZOOLOGICAL GARDENS IN JERUSALEM



בשיתוף הקן לירושלים

ירושלים  
 Yerushalayim  
 שולם P.P.  
 אישור מס. 1478

# פרוסה

יולי 2018 גיליון מס' 17

## גורים לחתול החולות

אבל לא רק בארץ נעלם חתול החולות. כיום נמצא חתול החולות בסכנת הכחדה בחלקים נרחבים של תחום

תפוצתו, סכנה הנובעת כאמור בעיקר מהתרחבות ההתיישבות האנושית. סכנת ההכחדה הנשקפת לחתול החולות בכלל, והכחדתו מהארץ בפרט, הביאו את גן החיות התנ"כי ליזום תכנית רבייה בשבי של חתול החולות. כיום בגן החיות זוג פרטים בוגרים המהווים את הבסיס לגעין הרבייה. הזכר הגיע אלינו בהשאלה מגן החיות שבופרטאל בגרמניה ואילו הנקבה נתרמה על ידי גן החיות בלונדון. התאמתו של חתול החולות לתנאי מדבר מקשה על אחזקתו בשבי ולכן, בכדי לשפר את סיכויי הרבייה של הזוג, מוחזקים חתולי החולות שלנו מאחורי הקלעים בתנאים מיוחדים. לאחרונה הוכיחו תנאים אלו את עצמם חוג גורים ירושלמיים נולד.



גור חתול החולות / צילום: עדי פיליפסבורן

בגן החיות שוכנים חתולי החולות בקופסא מיוחדת בחצר אחורית באחת מתצוגות הטורפים. החצר עשירה בצמחיה ומוצפת אור שמש בדומה לתנאי השטח בסביבת החתולים בטבע. מזונם כולל עכברים ופסמונים, בדומה לסביבה הטבעית בה הם ניזונים ממכרסמים מקומיים קטנים. לאחרונה, מצא דניס המטפל 2 גורים בתצוגה, כאשר פתח אותה באחד הבקרים. משקלו של כל גור הוא כ- 50 גרם, והוא נולד לאחר משך הריון ממוצע של 63 יום. לאחר

ניסיון העבר, הוחלט לשמור על שקט מקסימלי ובדידות מזהרת של חתולי החולות. כאשר נולד גור של החתולים, לפני כשנה, הוא נעלם באורח מסתורי מתוך התצוגה המבודדת ולא ידוע אם נפגע מהכשת נחש או שנטרף ע"י האב. אפשרות זאת קיימת מכיון שבטבע נעלם הזכר עם ההמלטה ולא לוקח חלק בתהליך גידול הצאצאים. לכן, בעקבות לקחי העבר, הופרד הזכר מהאם וגוריה מייד לאחר ההמלטה, והוא ישוב ויצטרף למשפחה כאשר יהיו הגורים עצמאיים. כרגע, מטפלת האם בגורים בצורה אינטנסיבית, תהליך שימשך עד שיהיו בני שנה בקירוב. בדומה לחתולי בית, נוטה האם לקחת את גוריה בפיה, ולנסות להעבירם למקום אחר, אם תרגיש סכנה. לכן אנו מקפידים על שקט ובידוד של תצוגת חתולי החולות, כדי לאפשר להם לגדל את הדור הבא בשלום.

כולם מכירים את האריה, את הנמר, הברדלס והטיגריס, אבל רק מעטים מכירים את מגוון מיני חתולי הבר הקטנים יותר.

אחד המינים המעניינים יותר הוא חתול החולות, שחי בעבר בארץ. חתול החולות (Felis margarita) הוא אחד המינים הקטנים במשפחת החתוליים. תחום תפוצתו

כולל את מדבר הסהרה, חצי האי ערב, הערבה ואזורים מדבריים במרכז אסיה. תחום תפוצה זה מעיד על התאמתו של חתול החולות לבית גידול מדברי. צבע פרוותו של חתול החולות כצבע החול, בכדי להסתוות על רקע סביבתו בשעת הציד, וכפות רגליו שעירות ומוגנות בכריות מיוחדות בכדי למנוע את התחממותו וכן בכדי להקל את ההליכה בחול.

בשעות היום החמות מסתתר חתול החולות במחילה ועיקר פעילותו היא בשעות בין הערביים והלילה, אז הוא נעזר בשמיעתו החדה בכדי לאתר את טרפו המורכב בעיקר ממכרסמים מדבריים, אולם כולל גם ציפורים, זוחלים וחרקים. ראשו הפחוס ואוזניו השמוטות של חתול החולות מסייעים לו להישאר חבוי מן העין בעת ההתקרבות אל הטרף. מטרפו מקבל חתול החולות גם את כל המינים הנדרשים לו ואין הוא זקוק לשתיית מים. כמו מרבית מיני החתוליים גם חתול החולות הוא מין יחידאי, כלומר הפרטים חיים לבד במשך מרבית ימות השנה. זכרים ונקבות נפגשים רק לצורך הזדווגות, ובכדי שמפגשים אלו אכן יתרחשו מפיך הזכר קולות חיזור רמים

המאפשרים לפרטים לתקשר על פני המרחבים הגדולים של המדבריות. עד לפני מספר שנים חי חתול החולות גם בתחומי מדינת ישראל, אם כי רק באזורים מצומצמים מאוד בערבה. התרחבות ההתיישבות האנושית בערבה, ועמה התרחבות השטחים החקלאיים, הביאו באופן עקיף להתרחבות המכרסמים ולכן גם להתרחבות טורפים כגון זאבים, תנים, כלבי בית שהתפראו ונחשים ארסיים. טורפים אלו, המסוכנים גם לחתול החולות הקטן, השמידו את-אט את אוכלוסיית חתול החולות. בראשית שנות התשעים נותרו חתולי חולות רק בשטח מצומצם בערבה בין חצבה ועין-יהב, אלא שעם חתימת הסכם השלום עם ממלכת ירדן וחילופי השטחים שנלוו להסכם זה, עבר שטח המחיה הישראלי של חתול החולות לירדן וכך, ביום בהיר אחד, נכחד כפי הנראה חתול החולות בישראל.

"עולם הפוך" - הרצאה ותצפיות על עולם העטלפים המרתק ועל העטלפים השוכנים בגן, עם הזואולוג אסף צוער. המפגש כולל כיבוד ומתאים למבוגרים וילדים מעל גיל 9. בימי ד' 7 ליולי, 4, 11, 18 לאוגוסט.

**לנשים בלבד** - על נשים בתרבויות שונות מול עולם החי, עם האנתרופולוג רז שרבליס. המפגש כולל כיבוד מיוחד. יום ב', 12 ליולי.

**הגיל שאפשר להתחיל** - על מעברים מילדות לבגרות בתרבויות שונות ובעולם החי עם האנתרופולוג רז שרבליס. סיור ומפגש אינטימי לאור המדורה, כולל כיבוד. יום ב', 19 ליולי לגילאי 13-18 בלבד.

**ישנים בגן החיות** - לינת לילה בגן - סיור וקומזיץ בערב, סיור צפרות ותצפיות בחיות המתעוררות בגן החיות. להורים וילדיהם מעל גיל 6. בתאריכים 8, 15, 22 ליולי, 19, 26 לאוגוסט. כולל כיבוד בערב וארוחת בוקר.

ההשתתפות בסיוורם בתשלום ובהרשמה מראש, בטלפון 02-6750130.

הקיץ אנחנו מגדילים את ההיצע של סיורי הלילה, ומתאימים אותם לכל גיל (כמעט...) ולכל תחומי העניין. "ותיקי" הסיוורים מוזמנים לבוא ולהשתתף בסיוורים ולהינות יחד איתנו מקסמי גן החיות בלילה.

**חכמים בלילה** - סיור זואולוגי בגן החיות הלילי - על בעלי חיים שלנו הפעילים בלילות, ועל אורחי לילה בגן. הסיור מתאים לכל המשפחה, ילדים מעל גיל 5, כולל כיבוד קל. הסיוורים מתקיימים בימים א', ג', ד - מדי שבוע.

**אט לאור ירח** - על בעלי חיים בתרבויות שונות עם האנתרופולוג רז שרבליס. סיור רגלי המסתיים במדורת סיפורים אינדיאנית, כולל כיבוד. מתאים לכל המשפחה, ילדים מעל גיל 5, הסיוורים מתקיימים בתאריכים 5, 26 ביולי, 2 באוגוסט.

קשה לתאר את הפתעתם של מטפלי מחלקת קופים, כאשר מאיה

## הפתעה! מאיה השימפנזה לא התאזרה

מי יכול להיות האב? בעוד אנו עסוקים בשאלה העקרונית, עבר לו הלילה, ועד

הבוקר נמצאה מאיה השימפנזה כשהיא חובקת... תאומים! אז, גם התחילו מטפלי הקופים לשים לב, שיש נקבות נוספות שהשמינו לאחרונה בתצוגה, וכנראה שלא רק בגלל תזונה משובחת כפי שמקבלים הקופים אצלנו.

וכך, אחרי בחינה מדוקדקת, התברר שניקי, כמעט "תינוק" – בן 7.5 הוא אביהם של התאומים. ניקי הוא אמנם זכר צעיר, אבל כנראה פעיל ביותר. כנראה שבין השאר בגלל צעירותו הוא לא נחשד, לא רק על-ידנו, אלא גם ע"י עוג הזכר השליט שאפשר לו, כמו שאומרים... לחגוג!

ובינתיים, מאיה אמא נפלאה. ניתן לראותה מסוככת על הגורים ומיניקה אותם באהבה גדולה. בשלב זה, הם עדיין לא ירדו אל הדשא, והם נמצאים כל הזמן על אמא.

(בתמונה: טובים השניים / צילום: אברהם פייסוד)



השימפנזה נכנסה לבית השימפנזים ערב אחד, כשהיא מחזיקה גור קטן סמוך לבטנה. מטפלי מחלקת קופים, שהיה אחוז השתאות מיהר להתקשר לכל הצוות לבשר את הבשורה המזוהר.

מאיה? לא רק שהיא בת 25 – שימפנזה מבוגרת, אלא שבתצוגת השימפנזים לא נותר, לדעתנו לפחות, שימפנזה זכר שיכול להיות האב המאושר.

עוג, הזכר השליט בקבוצה מעוקר, וזכר צעיר אחר, גם הוא אינו פורה.

האבי, עונת הלידות הגדולה כבר מאחורינו. עתה נותרה המשימה

## האם מישהו מטפל בך? – טיפול הורי בטבע

הקבוצות. כאשר רק הורה אחד מספיק בכדי להביא את הצאצא לכדי יציאה

### נועם ורנר

לחיים עצמאיים, וההורה השני אינו נחוץ, קיים למעשה מאבק בו כל פרט מעוניין להשאיר את הדאגה לצאצאים בידי בן-זוגו ואילו הוא עצמו יחסוך את המשאבים הללו ויפנה אותם להישרדות או מציאת בני זוג נוספים. במצבים אלה, אנו מוצאים בדרך-כלל הנקבות הן אלו שנותרות לטפל בצאצאים, ואילו הזכרים נוטשים. מספר תיאוריות מנסות להסביר מדוע זהו המצב, ומתי מופיע המצב ההפוך:

1. תיאורית ההשקעה – הנקבות משקיעות יותר אנרגיה בתאי המין שלהן (הביציות) והן מייצרות הרבה פחות תאי מין במהלך חייהן מאשר הזכרים. לכן הצאצאים חשובים לנקבות יותר מאשר לזכרים והן משקיעות יותר בטיפול בכדי להגדיל את סיכויי הצאצאים לשרוד.

2. תיאורית הביטחון בהורות – הזכר לא תמיד יכול להיות בטוח באבהותו שכן במקרים רבים הוא אינו יודע האם הוא זה שהפריה את הנקבה. אף פרט אינו מעוניין לבזבז משאבים על צאצאים שאינם שלו ולכן זכרים, שפחות בטוחים בהורותם, נוטים להשקיע פחות בצאצאים.

3. תיאורית סדר שחרור תאי המין – בעת הפריה פנימית עובר פרק זמן מסוים בין הפריה לבין הטלת הביצים או הולדת הצאצאים. את פרק הזמן הזה עשויים הזכרים לנצל בכדי לנטוש את בת זוגם, שמחוסר ברירה נותרת מאחור בכדי לטפל בצאצאים. בהפריה חיצונית לעומת זאת, כמו זו המאפיינת לדוגמה מיני דגים מסוימים, בה הנקבה מטילה קודם ורק אחר כך מפרה הזכר את הביצים, ישנה לנקבה אפשרות לנטוש קודם ולהשאיר את הזכר לטפל בביצים.

לא תמיד ניתן להצביע בוודאות על הסיבה לקיום מודל טיפול הורי זה או אחר וייתכן כי צירוף מסוים של הסיבות המתוארות לעיל משפיע על דגם הטיפול ההורי בכל מין ומין. אצל היונקים, הנקבות הן אלו שמספקות את הכל, או את רוב הטיפול ההורי. הן אלו הנושאות את הצאצא ברחמן והן אלו המיניקות אותו. כיוון שאין הזכרים יכולים לתרום להריון או להנקה, ברבים ממיני היונקים נוטשים הזכרים את הנקבות לטפל לבדן בצאצא.

רק במספר מיני יונקים קטן יחסית מטפלים הזכרים ישירות בצאצאיהם, בעיקר על ידי הגנה או סיוע במציאת מזון במהלך ולאחר גמילת הצאצא. אצל העופות, לעומת זאת, במרבית המינים נדרשים שני ההורים לטפל בגוזלים או באפרוחים ולהגן עליהם. נטישה של אחד ההורים עשויה לגרום למותם של כל הצאצאים או חלקם. ואילו אצל הדגים דווקא הזכרים הם אלו שנושאים בעיקר הנטל, כאשר במרבית המינים בהם קיים טיפול הורי, הזכרים הם שנותרים להגן על הביצים ולטפל בהן ולעיתים גם להגן על ולטפל בדגיגים.

לסיום, באופן מפתיע, למרות הקשיים הכרוכים בטיפול ההורי, מסתבר שקשה יותר דווקא להפסיק אותו. עבור ההורים כדאי לקטוע את הטיפול כאשר אין בו צורך ממשי. כאשר הצאצאים יכולים כבר להסתדר יפה בכוחות עצמם, כל השקעה נוספת לא תביא לרווח נוסף להורה אך עדיין גובה ממנו מחיר שיפגע ביכולתו לשרוד או להעמיד צאצאים נוספים בעתיד. לכן, במצב זה, שואפים ההורים להפסיק את הטיפול. מה שמקשה עליהם את הפסקת הטיפול הוא, כמובן, הצאצאים. אלה נהנים מהחיים הקלים של הגנה ואספקת מזון, ולא בקלות יוותרו עליהם. בעיני הצאצאים, הישרדותם של ההורים היא תמיד בעדיפות שנייה לעומת הישרדותם שלהם עצמם. סתירה זו בין מה שרצוי להורים לבין מה שרצוי לצאצאים מכונה, באופן ראוי, קונפליקט הורים-צאצאים. פתרון הקונפליקט תלוי בגורמים רבים אבל בסופו של דבר הטיפול ההורי תמיד נפסק והצאצאים יוצאים לחיים עצמאיים. בהצלחה!



### של הזואולוג

### משולחנו

כדאי להשקיע כל כך הרבה בצאצאים? והאם בכלל כדאי להשקיע בגידול הצאצאים?

במהלך התפתחותם של בעלי החיים, פרטים שהעמידו צאצאים רבים יותר, יחסית לבני מינם האחרים, העבירו את תכונותיהם לדורות הבאים בהצלחה רבה יותר. לכן, כאשר הטיפול ההורי איפשר לבעלי החיים להעמיד צאצאים רבים יותר, עברה תכונה זו לדורות הבאים והתפשטה באוכלוסייה. אבל הטיפול ההורי אינו האמצעי היחיד בטבע המאפשר העמדת צאצאים רבים. בכדי להעמיד כמה שיותר צאצאים

ידועות שתי אסטרטגיות המנוגדות זו לזו בקרב בעלי החיים. באחת, מעמידים בעלי החיים צאצאים רבים מאוד אולם משקיעים בהם מעט מאוד, אם בכלל. סיכויי השרידות של צאצאים אלו הם נמוכים יחסית, משום שאינם זוכים להגנה או להזנה מצד ההורים. אולם, כיוון שמספר הצאצאים גבוה, מצליח חלק קטן לשרוד את הסכנות. האסטרטגיה השנייה היא העמדת מספר צאצאים קטן יותר אך השקעה מרבית בטיפול ההורי. למרות שמספר הצאצאים קטן יותר, ההשקעה ההורית מגדילה את סיכויי ההשרדות שלהם. יש לזכור שכיוון שהאנרגיה הדרושה בכדי להעמיד צאצאים או בכדי לטפל בהם הינה משאב יקר וכמותה מוגבלת, לא מסוגלים בעלי חיים גם להעמיד המוני צאצאים וגם לטפל בכלם ולכן המינים השונים משתמשים רק בשילוב מסוים של האסטרטגיות (לדוגמה: מעט צאצאים הרבה טיפול, המון צאצאים ללא טיפול או מספר צאצאים בינוני עם קצת טיפול). האסטרטגיה המאפיינת כל מין ומין נקבעת, בין היתר, על ידי תנאי הסביבה בה חי המין. באופן כללי ביותר ניתן לומר כי טיפול הורי בכלל, או טיפול הורי ממושך יותר, נפוץ יותר בקרב מינים שצאצאיהם חשופים לתנאי סביבה קשים יותר, כגון תחרות קשה על מזון, סכנת טריפה גבוהה או תנאים פיזיים קשים יותר. ככל שהתנאים קשים יותר הרווח להורה מעצם הדאגה לצאצאיו הולך וגדל ולכן כדאי להורה לשלם את עלותו של הטיפול ההורי. מגמות אלה של טיפול הורי, בתנאי סביבה קשים יותר מוכרות בקרב קבוצות כגון חרקים, דגים ודו-חיים. בקרב קבוצות אחרות, כגון עופות ויונקים, טיפול הורי קיים בקרב כל המינים, אולם מידת ההשקעה עשויה, עדיין, להשתנות כתלות בתנאי הסביבה.

רק לאחר שהובהר כי לעיתים יש צורך בטיפול הורי מתחיל המאבק האמיתי: מי מההורים ידאג לצאצאים. אמנם אנו מוצאים לעיתים טיפול של שני ההורים בצאצאים כאשר דרישותיהם של האחרונים הן גבוהות וסיכויי הישרדותם גבוהים הרבה יותר כאשר הם מטופלים על ידי שני הורים יחסית למצב בו הם מטופלים בידי הורה אחד. אולם טיפול הורי על ידי הורה אחד הוא המצב הנפוץ יותר במרבית



Beverly Burge, Section Head - Hospital/Quarantine Unit

The summer has finally arrived and the Zoo is jumping! The new walk-through Australian exhibit is moving along, with the planned opening to occur this fall. The animals that will be on display there include Flying Foxes, Kangaroos, Wallabies, Keas and assorted Australian reptiles, as well as presentations on Australian culture, both human and animal.



Photo: Beverly Burge

The Primate section was quite surprised to welcome twin chimps born to Maya, the alpha female. This happened, despite the fact that as far as we knew, there were no fertile males in the group. Enter Nicky, a juvenile male, who, evidently, was a bit more precocious than we thought. A busy boy was our little Nicky, as not only Maya, but a number of other females seem to be in the family way. The Small Animal Building is celebrating the birth of even more Meerkats! Stop by there next time you are in the Zoo and spend some time just watching the Meerkats. They are a fascinating group and when you get to know them, the interaction between the group members rivals anything that goes on in a small town or a kibbutz! Our new Cheetah, Desert, is spending more and more time out in the enclosure under the strict supervision of her keeper Dennis. Last week she discovered the joys of climbing trees, although, the first time she went up, she was too frightened to come down on her own, so Dennis had to rescue her! She is also being very slowly introduced to the male Onyx. A picture of Desert, as well as many other new animals, can be seen on our website under News and Events. (<http://www.jerusalemzoo.org.il>). You will also find a schedule of special events for summer as well as guided feedings, lectures, music and performances.

Now for a bit of a change, I have a favor to ask of you all. I've been writing Zoo Tails for 4 years now, and I would really enjoy hearing from you with suggestions of topics that you would like to see, as well as any comments you would like to make. My email address at the Zoo is: [zstaff@netvision.net.il](mailto:zstaff@netvision.net.il) or you can send me a letter in care of the Zoo at P.O.Box 898, Jerusalem 91008.

Have a great summer and see you at the Zoo!

## FOURTH OF JULY

AACI, the Association of Americans and Canadians in Israel, is pleased to announce that they will again be holding their Fourth of July/Canada Day Celebration at the Tisch Family Zoological Gardens. This will be the third year in a row that we will be celebrating at the Jerusalem Biblical Zoo which can only say we are very happy to be there again.

Programs which include music, sports, games, and activities for the whole family will be taking place between 3-8 pm. There will be concerts for both children and adults. Field races will be held including the traditional potato sack and 3-legged races in addition to a tug-a-war and parachute games. Other entertainment for children features a magician, juggler, caricature artist, and balloon sculptor. Arts and crafts activities include origami, face painting, and pottery. Our menu, which is certified kosher, includes the traditional burgers, hot dogs, French fries, etc. There will also be pizza, sandwiches, potato chips, ice cream, and lots of cold drinks. Meat and dairy products will be served at separate snack bars.



There are no additional charges for any of these activities. They are included with the general admission to the zoo whether it via an individual paid entrance to the zoo for that day or a year-round membership. This events is co-sponsored by Israel Discount Bank and "The Jerusalem Post". Please come and join us for a fun filled day in English for both young and old alike. See you there!

## הכר את המתנדב

אברהם פיינסוד

תושבי ירושלים שומעים את הצפירה ויודעים "השבת נכנסה". ומה עושים הלמורים? איך הם יודעים שסופו של יום שישי מגיע? נכון! אברהם, מתנדב ותיק, אורז מטלטליו: מצלמה דיגיטלית, חוברות בעניני המידע האחרון על מחשבים ודפי מבחן של סטודנטים לביולוגיה, נועל את תצוגת הלמורים וחוזר לביתו. כך כל יום שישי במשך 7 שנים.

יליד מקסיקו, בן 46 שעלה לארץ לבדו בגיל 18 כי כך היה ברור שיקרה בבית כל כך ציוני ובבית ספר יהודי שבו למד בארץ הולדתו. ממקסיקו הישר ללימודי ביולוגיה באוניברסיטה העברית. ביולוגיה במקום וטרינריה שרצה ללמוד, אך בארץ לא לימדו אז מקצוע כזה. אל הגן הגיע בעקבות מודעה שפורסמה בעיתון, שהגן פותח קורס מתנדבים לקראת התנדבות בתצוגה חדשה: תצוגה פתוחה בה הקהל יעבור בתוך התצוגה. ללמורים ניתן יהיה ליצור מגע עם המבקרים אך המבקרים יאלצו לשמור

ידיהם בכיסיהם כדי לא לעורר את הלמורים להתלהב ממגע יד אדם "החתמה" בשפה המקצועית. אברהם, שהיה זקוק כבר אז למנה שבועית של הרפיה "ווליום" בשפה רפואית, נשבה בקסמן של החיות המופלאות האלה שאין רגע משעמם בחברתן

## היד השלישית פיינסוד

וההיררכיה החברתית כל כך ברורה שם. לא לשכוח שהנקבות הן המנהלות את הקבוצה... ואכן מיום סיום הקורס אברהם מתנדב כל שבוע ביום שישי במשמרת הצהריים. אברהם הוא לא היחיד במשפחתו הקשור להתנדבות בגן. שלושת ילדיו, גם הם בין לובשי החולצה הירוקה: בנימין במחלקת הטורפים, יונתן באוכלי העשב וטינה בפינת החי. עידן המצלמה הדיגיטלית הגיע לגביו ממש בזמן, שילוב של צילום ומחשבים, וכך תמצאו אותו,



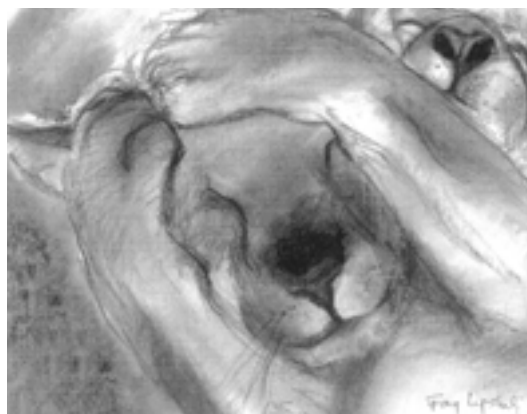
הלמורים במצלמתו של אברהם פיינסוד

מנציח רגעים בלתי יאומנים של חיי חברה עשירים, רגעי זלילה מהנים ומפגשים בלתי ניתנים לשחזור בין אנשים ובעלי חיים. (ראו תמונות הלמורים בפרופיל זה). וזה עוד לא הכל. אברהם נטל חלק פעיל בקורס המטפלים האחרון ופרויקט הסיום שלו עסק בבניית תצוגה לחתול חולות שעד אז עוד לא היה בין דיירי הגן. אברהם, כמדען, שאיננו יודע אחרת מלבד

לעשות עבודה יסודית, בנה תצוגה לדוגמא, יצר קשר עם גני חיות שיש בידיהם חתול חולות, שידך, הפגיש והיום, מאחורי הקלעים חיה לה משפחת חתולי חולות הורים וצאצאיהם. ומה עוד? אברהם היה שמח לו השילוט בגן היה מפורט יותר, לו היה לוח מידע בכניסה לגן המספר על כל המה ומי החדש שקורה בגן, לו היו לו "מיליון דולר" היה כבר יודע בדיוק מה לעשות אתם בגן, אבל אין לו. אבל באופטימיות האופינית לו כל כך אולי הכל עוד יתגשם יום אחד. ועד אז לכשתפתח בסתיו התצוגה האוסטרלית יפרד אברהם מהלמורים ויתחיל רומן חדש עם האוסטרלים וכמו שאומרים חבריו "אין לו מה לדאוג כשיצא לגמלאות, הוא כבר מסודר..."

## אני ובעלי - החיים

רישומים ומונוטיפים מאת פיי ליפשיץ



במרכז המבקרים בתיבת נח מוצגת בימים אלה תערוכה חדשה של הציירת פיי ליפשיץ. בתערוכה מציגה הגב' ליפשיץ מיטב מעבודותיה באיורים עדינים ובמונוטיפים - צבעוניים בחלקם. זהו אוסף מרשים של חוויות איכותיות ומגוונות ביותר מביקורים חוזרים בגן החיות. חלק מהרישומים צוירו בעקבות ביקורים בגן החיות התנ"כי

הישן. בין השאר בתערוכה אוסף ציורי חתולים. פיי ליפשיץ הציגה בעבר בגן החיות הירושלמי, בבית הספר לתאטרון חזותי ובאירלנד. התערוכה תהיה מוצגת בתיבת נח עד סוף אוגוסט.

# שדרות של עונג בזן פאיווג

## פעילויות חדשות ויחודיות בחודשי הקיץ - יולי, אוגוסט 2004

רצף האכלות מודרכות, פינות ליטוף, מופעי פילים ומשחקים מודרכים מדי יום

### מופעי מוזיקה ותיאטרון - בימים ב', ה' אחר הצהריים בין השעות 16:00-19:00.

**רוח הדב** - מופע אינדיאני מרתק עם בת שבע ופול בארט. בתאריכים 5, 12, 19 ליוני.

**אלביס חי ורוקד** - שלושה מפעילים לבובת אלביס ענקית, הרוקדת לצלילי המוזיקה. מופע מבית תיאטרון הקרון. בתאריכים 8, 15, 22 ליוני, 26 לאוגוסט.

**סדנת תיפוף** - מעגל מתופפים בהפעלות להורים וילדים, במקצבים סוחפים. בתאריכים 2, 9, 16 לאוגוסט.

**כליזמרים** - ישן וגם חדש. בתאריכים 5, 12, 19 לאוגוסט.

**להקת SHEROCK** - בתערובת של רוק, בלוז וקאנטרי בתאריכים 26 ליוני, 23 לאוגוסט.

**"קטנטנים"** - שעות סיפור על גורים וקטנטנים עם המספרת איימי כץ. המפגש מסתיים באיפור קליל למשתתפים.

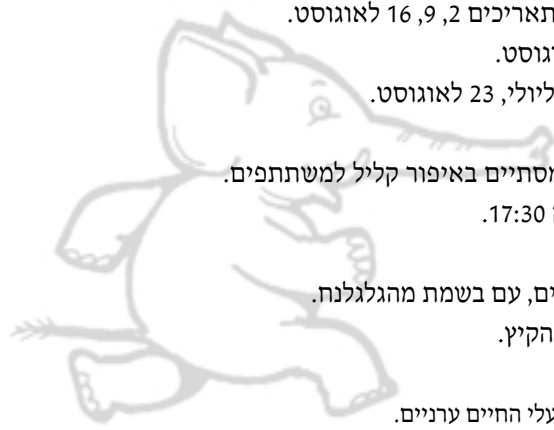
בימים א', ב', ג', בתאריכים 4, 7, 11, 14, 18, 21, 25 ליוני בשעה 17:30.

**"חיות מסוכנות?!"** - סיפורים מאחורי הקלעים בליווי תמונות ואביזרים, עם בשמת מהגלגלנח.

בימים א', ב', ג', בשעה 18:00 בגן הפסלים, במהלך כל ימי הקיץ.

בימי הקיץ, מומלץ לבקר בגן החיות בשעות אחר הצהריים כשהאוויר קריר ובעלי החיים ערניים.

פרטים בטלפון 02-750111.



## מבקרים יקרים, שימו לב!

שעות הפתיחה של גן החיות בימי הקיץ הן: בימים א'-ה' 9:00-19:00, ו' 9:00-16:30, שבת 10:00-18:00.  
(הקופה נסגרת כשעה לפני סגירת הגן).



ZOO טריוויה

לפניכם תמונה בה מסתתר בעל חיים.  
סדרו את החלקים וגלו מיהו. אתם מוזמנים לשלוח  
אלינו את התמונה.

שלחו את הפתרונות ל: ZOO טריוויה, גן החיות  
התנ"כי, ת.ד. 898, ירושלים, 91008. בחידון שפורסם  
בגיליון מספר 70, זכו שירה לויטל וטליה סולומון בעט  
וגלויות מיוחדים מגן החיות.



להסחף בכיף

